



**STANDING** Ovations und tobender Applaus – dies war der verdiente Lohn nach zwei beeindruckenden und mitreißenden Konzerten, die der Chor „Da Capo“ in Zusammenarbeit mit dem städtischen Kulturbüro unter dem Titel „**Fundstücke** – Pop meets Classic & Soul“ am vorletzten Wochenende in Dormagen präsentierte. Die 1.200 Besucher in der zweimal ausverkauften BvA-Aula erlebten mit Stücken wie „Skyfall“ (Adele), „Rosen aus dem Süden“ (J. Strauss), „Happy“ (Ph. Williams) oder einer ausgefallenen A-Capella-Version des Schlagers „Schatzi, schenk mir ein Foto“ ein Wechselspiel von Gänsehautfeeling, anspruchsvoller Chormusik bis hin zur besten Partystimmung. Unterstützt wurde der Chor neben der eigenen Band durch das Rheinische Oratorienorchester. Nach über zwei Stunden bester Unterhaltung war **Horst Herbertz**, der musikalische Kopf von Da Capo, und alle Akteure sichtbar zufrieden. Mehrere Zugaben waren der Dank an ein tolles Publikum. (Foto: Da Capo)